

Les Projets Artistiques de la Cie Torrent -Ciel destinés aux jeunes (collégiens et lycéens)

Toutes ces offres bénéficient du « PassCulture » et sous-entendent
soit l'organisation d'une représentation à l'issue des temps de résidence
soit une captation vidéo du travail « en chantier »
soit les deux.

Offre N°1

(de la classe de 4^e à la terminale)

Résidence de Création

Toutes les étapes : de l'écriture à la représentation

40h00 sur une semaine ou réparties sur une période de 1 à 2 mois,
sur un thème choisi par l'enseignant ou en concertation avec la Compagnie.

Description : Expression théâtrale (comique, burlesque, tragique)

Contenu des séances :

- Écrire une histoire en respectant les trois étapes (situation, tension, résolution)
- Construire un personnage (sur les grands principes de la Comedia dell'arte)
- Vivre les intentions et les émotions du personnage
- Découvrir sa voix : respiration, timbre, diction
- Gagner en aisance corporelle

Nota : Tout au long de ce cheminement, nous aurons à cœur de travailler
sur la cohésion du groupe, en insistant sur l'écoute, la bienveillance, le respect
et la conscience de l'autre.



Offre N°2 (à destination des lycéens)

Résidence de création « To-ta-li-taire »

40h00 sur une semaine ou sur une période de 1 à 2 mois.

Description : Étudier les phénomènes du totalitarisme, dans ses mécanismes les plus subtils et dans ses enjeux, à partir d'œuvres telles que « La Vague », « 1984 » et « I comme Icare ».

A l'image de « La Vague », construction fictive d'un mouvement totalitaire, avec la création et la mise en place de symboles, d'un slogan, d'une tenue uniforme et de gestes particuliers de reconnaissance.

La représentation prendra la forme d'une Assemblée Générale où le Public sera convié.

Cette Assemblée Générale fictive tournera au procès et se terminera par une révolte et la remise en cause du mouvement et de ses dirigeants.

Afin de mettre en évidence l'aspect intrusif de ces régimes, nous aurons recours :
- soit à des captations vidéo prises (fictivement) à « l'insu des personnages », dans leur intimité.

- soit à des témoignages de délation, cette fois-ci joués en direct.

L'écriture des textes de chaque personnage sera issue de l'observation du jeune qui l'incarnera sur des événements qui l'auront « touché » dans son quotidien, voire dans son expérience personnelle.



Offre N°3
(à destination des lycéens)

Citoyens en herbe
ou se ré-appropriier les symboles de la République

40h00 sur une semaine ou sur une période de 1 à 2 mois.

Description :

A partir du tableau de Delacroix, « la Liberté guidant le peuple », l'on déclinera les différentes étapes d'une reprise en main des symboles et des valeurs Républicaines.

Trois journées serviront de guide à la narration, créant un contrepoint aux « Trois glorieuses » de la Révolution de Juillet.

La forme artistique favorisera une pratique de Théâtre essentiellement corporel
Gestuelles, Chorégraphies, « Gromelot »
et des illustrations sonores seront proposées par le groupe de Jeunes Concernés
et/ou La Compagnie.

